UNIVERSITY LIBRARIES



Kingdom of Saudi Arabia

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

NO. ______

منة عامعة اللك معود قسم النظوطات المري عالم وقدية المنوان : في المراك على المرقدية المنوان : فتر ما المراكم على المرقدية المنوان : فتر ما المراكم على المرتب على المرتب المد مع منها على المناطقة المناطقة : المناطقة على المناطقة المناطقة : المناطقة المناطقة عد المناطقة المن

عمادة شؤون المكتبات

1/21

تقرير الأجهوري على حاشية الأميرعلى شرحالملوي 36618 على السمرقندية ، للأجهوري، أحمدبن أحمد ا ست -١٩٩٣ه، بقلم ابر اهيم بنموسي عبدربه سنة ١٣٣٤ه. 17 m 0(37x)1 mg نسخة جيدة ،خطهانسخمصتاد ، 7077 الأعلام ١٩٠١ دارالكتب المصرية ١٨٢٠٢ ١- علم البيان، البلاغة المربية ١- المؤلف ج ـ تاريخالنسخ دـ حاشية ب الناسخ ـى حاشية الأميرعلى شرحالملوي الاجهوري علــــ علىالسمرقنديك DIC-1-1-CA

7-12440

ووجه الاولويهان الالماق بن القراة والابم لافاصل فيمين والقراة وذرالاسم علاف سالة التوب وبالكامل بن الم ال المان وبن ريدوهوالتو الحماه عثااني الفلم الاالفاعين الواو وتكون البحون من جهد اله وتعوافي و المفى في الذكر مع تويز مناخرا في الخارج وله والغثاما احتكم البراي ما خاندان عمله البرلصة ووليوالمادان معي بعدد الفي المقاصنة الامنافة الامنافة النقاق هيئة هي الأمنافة والرادما لامنافة التيجرت فيها الأتماع الانفال الواقع بين المهانعين و هوا الحربالمنه الاصنانية التعديم في قولم الاصادة نسمة تعميدية بي العين تعلق على تانها ابدا ولس الماد بالنبة في هذا المعرب التا ب فدلوك المفاف تمدلوك المضاف الدملان هذا الدند اب معن الاصافة لانفنها ولدل عاقلناه من أن الاصافة عي الالقال الواقة بدر الكريتن المصايفين توليم الاماخة تاتي عاقاتي لعاللاه و قولهم الاصافة على من الى عبرد لك تجعلوها د الراد ولو وامنا فةالني الخ معطون على التقرم والتآخرين قولت المحدول ومنه التعرم والتاخر وقولم بخو خبر عبدرا محروف با النئ الحالي له وعن الحي بنقل كلام الحرولي توتم ما قالمي ان الامنا فقاليا منقى الماسه معان ويرد عليه آن الامنا فق في الم الله من قبل الحالم اللغوى لدلس برجوله من جبر الالتاء والاصافة في عوم مرالليل والنهام من بين لجار العقلي فلم تلمر الناوهد منى على قول ذكره الاسموني عندتول ابن ماللاور منعة ل الخار هوان الاعلام كل امتعول العلاولا عفال الح. من ان اللهات المصطلح عليها داً استعلت في معاير العنداها في रं १६/१८ व्यार में के के के कि منعا واند مسلمة على منع اهل العنه فكالم تفريّانو م الوصم وكون الله منعا واندا منافعة فكالم تفريّانو م الوصم وكون الله منافعة المنافعة في كون الله الانفي تأنويم الوهنم في كون الله الانفي الانفلام حقيقة قرو النه الح الله وحاصل طلامه الدالكاي

بم المعالرهن الرجيم قال فيناالهام القامنل وعدة لي: الاما تل مدر المربعة وبرحة المدققي النائق اعر بهانه والابري عصره واوانقالي احدالاجهور كالنا متعنا العد تطولحيا ته والمتم تحرعات فيحبنا تمان الحيده بالطالمي والمدلاة والبلام على سرنا عيرا عزف المالية وعلى الحوي العون هذه نكات طريعة ولقلقات تريقة قليلة الالفاظ معاينها تزهب بالضظ في المفاظ على الفاصل النوسر والعالم التيمر التي الامرار حمد سيرى التخالامل الملوك على من المرفندي في البيان ومها الله محم حلية والسكنها منة منزلم علية في ال تحد الله ومن المسترف وبرحة لانهام الناظرين ولوهو هو فالاسطالكادايسقات فيالاستانة اوقي عزها عادالالهاق المعت في عالم عن غيرها الإممناه الأماعرا الالواف ونالمعاني التي ذكر وهامن الالتعانة وعرها كلها معان محازية تعبترا الراجة بتهاوين الالماق المفيع مولالها قرحت في المن الم الحقيق الما يتما قبل الباسفير ماسرها قصابط الهارت الماق ماقيل عاور ماسرها وهردقيقة في الاول مان في الماني على كون الاولاد منا النا تظلف علم على سل المجام قولوا و يحوه اى تخوم ادار من المد والتوبالبدوغوهابانكتي منحمه والتوروية الباء معناه منعته من الأرف أف ولو بدون فيض علم بالده عليه بالدع الإمنالباذكرة صرحلي الاستمون ولوالا يقال الخ كلام الشمق معنى على ومنوع كلام الشمق على على وموجود وكلام المتنى مكان الاد ي المشمئ ان الذكر الباكا عي مذكون في الحرالية ي و اوادلي الوادلي الواد

نعى المثل لان نعالمثل لارم لنع مثل لمثل لانم لوا تتى مثل لمن وتبت لله المثل لخرجاعي المحاللة والغرض عماعا للدن فلم تتحقق تغيالمثل الاسعناعش ونظيرد الدفولم مثلك لابحل فسركنام عن دفي البخل عن المخاطب اذ لا ينفي المخل عن مثل المخاطف الامح نفيه عن الخاطب فلهلا جعل كنايه عنه وحاصرها قالهه و ان الكناية بمع فيها المردة المعنى الحقيق والمعنى الحقيمي لاحد المادية هنام المن الكنائ فاسكل حجله كناية وإجابوا أن عدم صحة هنالامرخارجي فلاحض كود الآدم من قبيل الكناء وَخَوْدَ الْمِعْمُ مِنْ الْأَمِرَا فِي مِحْدُو الْمَالِةِ الْمُعْلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِ كَا نَمَا لَعَالَا فِالْمُو الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمِعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعِلِي الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلْمِلْمِلِي الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعِلِي الْمُعْمِلِ الْمِعْمِلِ الْمُعْمِلِ صنااعناة الاحامابي اعتلى عن الدخيام بنعي مسوال الترفيدن الاخار بنفي مثل المثل مع الدنبام بني للثل ما ذلا بعقل التي سُنُلُ النَّلُ مع النَّعا المُنْلُ وَقَرْبِيمُ الْمُنَايِمُ هَنَا الِحِمِينَ الْلَائِمَ عَلَى مِن المردة نعى من عمل المنابع من المردة نعى المردة نعى المردة الحيم مثل المنابع من المردة الحيم المنابع لعنهر بهما المستني فيها فنحال الملك الخرج المربحان ونقافي لتن الصرادة بل النقل دالان على الملك ولعد النقل والانعلى الله بما ته و تعالى فالمعنى من المعنى المالفيران بعد المعنى المالفيران بعد المعنى المالك الما على الله مائى وهذا لالمبرين الانتعاب المتيلية والقصار على قولنالرسته وبا واقتع فاعلى الصن الجم واغاكانا اعلانها عدى الينم والمنع بالمن منعاعليه فالما دلالم التراميرع السم عدى المن والمع من وكرها بدلاله اعدة بالنزام دون علم فوله المرالان والدخا المرك معن قول الشرى المراه المراه المراه المراه والمرالات المراه و في قول الشري الما المراه و في قول المراه و المرلة فيها حال عرم الوعاد بان الماد تون السمة للانشاء التركى الالا دخلا فيحمو لالترك في القراة وال توقف

من استعلى في الجزائي باهشا خصوصه كان عجابزا الانفطا الجلالة فان حفتقة وانكانمسمادي الزني اعتاب حمومه ونردعلي المنائدانه لابعد فعليه لغريف الحقيقة لانها الكلمة المتعلة فعاوصفة له ولفظ الدلالة عان المعالم فالحزي اعتارخه ويومتع لا فاومنع لة فالاولى توجيارد خعتفة على العول بالمكاى بالمحين البقل في النابة الأ على على وصام لا على الاعليم في ترل ملك العلمة منهم الموضع للذأت الاقتص فلفظ الجلالة مسقل فيعا وضع لم تتنزيلا ولهات الخ حاصل كلامنه اختياما بالعام الليفة المعن المنه حقيقة ووجم دلك بان العلم الموسوع الذات المعنق الاقرينكم اوخطاب اوعيبة وهذا الكلام نقتهم انالعلم أذاا تسمل فحالفات المعسقة مقدة بالحظاب متدكون مانالانه وصوح للدات بلادند وقرا تسقع وبالمويرة فيفل عرالقول بانه حقيقة والقول بانه مجان فيحلالا لعلى مانده استعلى في الذات المعينة بلا فيدوعيمل الناني عديما اذا المنعا فيها مقيدة بالخطاب مثلاد قولم لالقنفي الخاي الانهصاه الم لأبعوذ عليم من لمعامر الاصر الفيمة وان عرب عن مفاطب اوتكا تعول بهدفام ولالقود نرتد فت بنا الحظاب وانكان زيد حاصرا مخاطها ولالمقول مزيد قت بتا المتكل وانكان تهدهة المتكلم ولس معناه الناموصورة للذات العاللة حق تعتفي الأ استماله في الخاص محان في المحنى الدين المحارج عن المعرية التي تصبها المنظم الدلالة على المعنى الكنائي و دولا الخارج هو الادلة المالة على الفحقالي منزه عن سمات الحدوث وقريية الكتابة التي نصها اعتلم هنا قصم الفناعد المه و دللالاعنم الكناية الي بعنى ان قرار الكناية على ان تكون ذا با باعتار هناك فرينة اخرى عيرالتي فيها المتكلم ما افق من الردة المعيب المقيقي وعي في النيا الادلة الماكة على تنزهم تعالى عب ماتالحوادت كامتر وكالتيراليه الإحاصله المرتالية عن

انخانار

ماى من كم عمل قرآنالانه لا عان قياس تعليق غيرالمران وه البهامة على خدون الرائ المقران وهولفظ الحرو على تقليق المالا في المفر في المقران والمفرد على المقران والمفرد و بهالل دمن والد من الد والوكان الدوع فيم فعلاكا لمفافياتي السلامال التعزان وع وزيراق العفل ويعقبها لحماية ونقال حكانه اسقان بهما في الديداد في الحقيقة لم سعن الاتدا الاماد ملة لابها المعارنة التروع وفعالوكان المع وع بمع ولا ان ما تى البمله ويعمرا المرلة وترو والقول والمال وكانه المقال المالية المرافقة المنافقة المن المتروع فيع فعلا نثلاث مورا لادني ان يا في المحلف حال التروع في المعرونية بها بالمدلة والثانية ان يوع في النعا سالتا وياتهابمة والعرلة عقردلل العروع والعالثة المالتا وياتها بمله والمحاد المعوداتي السملة والمحاد المعوداتي السملة والمح ان مع والفعل مع در در دسا والموقالاولى عمام والد مقد الشروع المامة والمامة والموقالاولى عمام والد النافية والفائلة واطلاقه عن مناب ويرد على في وقالو النافية والمائلة الدلل على وعد الاحية معدولة الناسعال المعدمنهور المواقم في الميلة النعالية الترس التعاليهم توعا الواقع في الحلة الاسمة معدولة عن الفعلية وهنا الليل صنعف فعوامان تونائر فوعتاملا وانكادا قامن المنصوب وهناهو تراد تعوله على عندها و من عدم الملح من العوى و فرمنه بلا لك الأعراق

حصول النبرك خام جاعلى وجود القراة و تعلم ذلك انه علوا صيغة البيع الانتيان على المائد مع ان نقل الملك لا يتحقق الانقبول النوى قرادهم كون صيفم السي لانتانعل اللك ان لها ذخل في نقله وان توفق الف على المنترى فولمو الاعتران بالله مراده بالمفل جميم الافعال الخيالها درة من الآني بالبعدة الله على هذا قولم الانتي من هيدان الأمركله منه واليه فانزو فنع الما وقوله عبونة تحتما عانم الدات الموسوخة بالرهم ومع تون وللامفيدن البهدانها داله على الناما فأن مفناها المادميان والدهم والمسلم والمرام والمرام والمرام المه والزمم المه والزمم المه والزمم المه والزمم المه والزمم المه والزمم المه والمرام عبرانه بالما الما عبرانه بالما الما الما المرام ومان الما والمرام ومان الما والمعلق الما الما الما المعلق الم المنروع فيرد تولد واليه أو موكول اليه قان غااوجره باعانه العبر عليه وان عالما على عدم بترك إعانة المدعلم وعو مزغطف اللانم والماذ فالاحرطه افغال الخير فقط لامذكره والعلم المتكر وانعال النولانم لج المتلون علة له وافعال الله قالي التيلية فاعم بالعبر كانعام على ونعماست وإخله هنا الفي الان هذا بيان المعقل المركور فيها تعدم الموتسون بلو نهدو ته مرجة البه وافتال الله الدِّلوم لانوسى بانهاعمونة رعم الله فرل واغايتمالج بولايتم امرمن الاحور علما الانذكر إسم المه عنالي وعوا وهذامن ورخول العشية والمن انعقب البعدة بالحرلة من النه وعلى الانتمام مها الاندك سم الله بعالي عولم وهوال في الم صفرهوعا ترعلى المه بقائي وطفيز لمعا تدعلى الاس كله والمن انالله مقالي عين على الخال الفال الخيد هذا النصبي ورول الحشة بوعلة لتعقب البهاة بالعدلة وهو تالند لقولها ت الاعرطه منهواليه فكان الادليد فنعم المعتم هذا ماظهر في هذا المعام عب لعالق علىهذا المراه المراه التوب المذكور لنعقب السمكة بالعمامة والمحتم التاخر لان الحد مصدر المصدرالة مغرله عليه وعاب الم بتوسع في الظرد ف والحرو رات مالانتوس مختى على را قد من عبد البيلة قرآناد للون وتيا على تعلية والم تقالى لشلاف قريش بيت الذكور في أخرت واع الفيل ولا يتمني على

وصنهاالى خبرها ضرف اداحدل ستعلق الفعل صفة متهمة كوله واذاطقفت النفرالخ حاصلهان الدرول لاعتن عوده قرينة م ولولم ست بلاحيم الدوام فن قبل والابان قلنا نحف بعل الورول عمر ده مدانه فرحال انتفادت الدوام للاسميم من قبل فلا عمر ده مدانه فرحال انتفادت الموام للاسميم من قبل فلا سمح لان العروك حمل مون متركابي الدوام وعبره اي محملا لدن تكون الدوام وغيرة وقولم عامسة الخموروم انهان تنت لها الدوام عن دبل حين جعل العدول عيد ده قرينة والإدبيون الدوا مرلها من قتل انها دلت على لدوا مراعرية المقامري وس آفر الناعلى الترالذي حولي العدول عرد عقرسموخ عن حفل العدول عرده و إن الدن المع في هناه المالية الماليدوام وس او ادبتوت الدوام لها من قل بتوت كونا مومنعم له ولالفيه فيعينان المادلينون الدوام مانقدم وقولم وواثراد الصاحمال تولنا الحمرسه بغيرالشاء على الله عيامعلى وهمواسمعاف العروج له العدالفلية تغيرالفنا عيل عام عمل انعدد الهالا فا در الدواه دكان العدول منافقة الدوا مروعيره بهذا المعنى والدالط من كلام عدم الحزم الذالاء مدل على الدوام من قبل و افكالرمين على دلك مع المرافعين على الدوام من قبل و افكالرمين على دلك مع المرافعين المعلق المرافع المرافع المعلق المرافع المعلق المرافع المعلق المرافع المعلق المرافع المعلق المرافع ا مردة قرينة على الروام واورد بمن انال هنا الحجامل والانمعادم بعد الحالاسحقا فالذالي وهولالعلاوق الني عوصول وصلته وعان و منتف مؤذن العلية . في الله المالة النابالله المناد المنابالله عنا في الاستعالى ورد ذكرالاع دهنالان محله اذاكات العلم من عنى الانعام والعلة صاعل عقاق الحدوكلام سيء عي العط التعلم فرالزف المعدله وعلى أن الحيضيدا وله حبرو اللام فنه للاسعقا في وعلى دهم بأن إسلة هناس جنس الإبقام وعقل التعلى الكلام برسه ويوول المودو العلق المنفراد بامالة الحد ذكانه قال الحري عن الده الم المالة الحد الانه المعنع والدام فالله الاراد والمالة المعناق المحد الانه الانه الانه الدائم الانه الدائم الانه الدائم الانه الدائم الانهام ا

ووجهكون العدول فرينة للسامع على وصد الرواهان العرول عنالاس المخدد فهلا بدمن المة والنكتة هناهي فمالدواج المواماا ستناال فالإطامله الفصنعيف منجبة اقتصافوان النعليه أدل على الدوام ولم يعولوالبالك لفرين م في كان فانهالدنعلى الشوت في المامي والاصل حراج الحالان والاستنبال فهذاالافتفنالانظر في العفلية التي دفلها مفارع لانهاتد فعلى البوت في الحال اوالالمقبال واسترار كالمنوالا والمالان الدوام هو الاسمام في الانهان اللائم فالحمير الافتضاد في الفعلية الماصوب لانها بدل الدين الدين والاحسال من المالية فالماسم المالية والاحسال من المالية والمالية والاحسال من المالية والمالية وال حاصلهان الم الغاعل مومنوع للي روش وهو حصول العريية في احد الابن لمان الثلاثية وصعالين عتاج المسعل الي حريبة جين بهاالزعا الزعام إده لا يقول المعنى اوالات اوقلا فيولرجانان نقصه به الحروث معناه صح الواهنعان يمنع د كانه و سجاله و تواعدونة الوان مقلق محدوف تديره ولبعين الحدوث فند الالتقال فالقرائن محتاج الرب في تعبين الحروث لا جي معين الحدوث لا به ومنعي لا يحتاج الحيا وينه والماهنه المتهموضوعة لمراتبوت لأناه وت لعيم هريا بهاعلى للهناج ويزياد ليين ويحين و تولموالرور مبتدا حبره تولم ا فيضا اللقام لتي ان الدوام المهاح النو لين معنى وضعيا واغاينع من المنعة المتهم يا فيضا اللقاء كابن الدوام معطو فاعلى ما مياه كا فريتو عولم بانها اختصار الفعلية على تعترمها فاي بان جرجا وهوافظ ف ولوقال المعلمة وتكون المنه عائد اعلى الطاف الكان اولى فقول الريد فالهام اصله وتدويك وتلون المار فور في المار وصفاكا لفعل فان حراد المد ذلك كااولناعيار مسلك فهاتقتم فالاستم القي خيصا اسم الفاعل لادلالة لهاعلى الدواء عنما تسمكاني خبرها وعلى فالجفية الدلالة على لدوامر في التي خبرهاصفرة بنبهة

في كلام الناسادين اولها الحالذات و تاينما الحالعلم كافرتوع اللي في كلام الت الاالاساد الى العلم الا كعي والماد درو التعاميمة الذات والصفات عدم الفكاك الذاتعن الصفات كا وروه في علم الكلام و اخالم وفا الم على تعديمه مناف ال تعاليق ومناف المناومة المام ومناف المناف المنا اللهة العبريه عن ذلك المعى فاذا عرف بمرجة كانت ملك الم للبغة اي مطابقة لمتعى لحال وهو التربي والمادعطانة أياه استمالها عليه فولم لانها الاموريعجزعن معلها هي عن الم والمعلية وسيخ الرالة على صرفه واصنفت اليالاعي اى الحجان ه ملى الده عليه و حمل عارضه ليه ولا ما د بيان الهوم الده مى بينها و من ما دياما انها عمعان في ما منبرمن الاسرام بعز المربع الانتان عليه وتنفيذ الاسرام عمر المربع والمربع معدا مربع ومناء ولنفي د دلا الله عام ومعزة لست من الاسرار كالتقاق العرابة صلى المه عليه وم فولمداهوالطالاع في احدة الرجعل ما هامن فيلاد على وجريا نالا قوالالالله فنه ومعمده الوهالا هزاها عمالات المالي في منافع المالية من فيل الدهرانية الدوالد الدهرانية من فيل الدهرانية الدوالد الدوالد الدهرانية الدوالد صنااصلاولاو مجاندنوي الفقوى حاصل هذااله التعل الغرائ منحي عققه الكلي دنه وحقيقة دان المقل والا منحب دعومه الالغفوميات الني فيم الميزة له عامدا في من المن شات مهوما زلولاته المزيدة اولعلاقة الاطلات والتفسدوالفرق بن الاولوالثاني في لاننامتي التعلناه في المية ومن احل عقق الكلي في معترج عنا الى استار والإد لعلاقة الإنته وعلى العرق بنها بالناف الحالة الادلى سعلناه في العلى مم المنه عمات لكن المقص والذات هو الكلى وهوا الد مولهمن عفى الكلي بمرووان المولى الحزي الركمان الكر والمنهفا تالم بعتميم بمالذات الاالكلي والتخفيرة مقعودة سعافكات المرديها حالة الالمقاككالعدم فلهدا حكواعلم أنم خفيقة وفي الحالة الكالية المعلاه في الخرى الكلكي من العلكي والمقنى المتصمح تصدي ما والذات قام دة المقنف تصاعبين

حعل ال في الحد للهنس لامن قول إلى مقدقة لان مقعقة ولا الميم ماخوذ من تغريف المحد ال قان المترامي كا ذم عرفارا في كان محمل في الحديد المهام النامون الحق النامورة النامورة الامر صاحب سراله برولطاف انضعاد الماحيه المطلع على باطناع وكل منها المن مراد أهنا بن المراد به الحد النعلق بالمفرة الولية وكلية عن المناقبة بهاوالوقراهة معطوف على لنلذنف المربق الاحرى اي طريع الحرالامري وهوجرونقا في ومفي لتوتاح ي انزاولي مالدقة عن حديثه والالديكون طريب الاحريب الزدالعلم فن وقع مرعم علم منه وقع عدد نقا في اما مرحم عنه واماً معه بان لون احراك الما والإخراسيا ووصف مره تعالى بان احرى لبيان وجه دلاله حرعيره عدية تكاني قال حرك بيان , अरे कर्ड प्रदेश हैं के महिंदे के के के के किया है। الج راميارة معلوبة فولم فالكر وبرالخ في الكرم حدف واصرالعانة تكانكونه لنبه طرنياظا هريا في كونه لم يدي ان وقوع الداوي طريق عانى وقوعه له وقواريرجع المع خير المندا محدوف دل علىة المقاع تقديم فرقيره فنقيل القيارة هكنا في عدر ومروج البة وهونفر بج على ما فيله من أن و فوع الحرافية طريق في وقدع المعرك فولو لايفي الدمسط عاقد مرسن أن الراد بالعينة مناما التعديد للافي الطرف العلام الطرف هوالفيام احرها للاخراج الطرف هوالفيام احرها للاخراج والضاله به نفصر للوت المند للمند الده والمعنى الذلب فاللافي من الفعل والناعل من جبرالعقيقة اللغوية والإسادينهما والدالناد بنهاس فيل المقيقة المقلية ولاتجوز في التركيب أصبال وبالادنى مالا اجلت الرجي الديه تعالى وتوله بأعتبام هما اي الطرف والانباد وقولم لهااى لله وغيره فصيفة المعرز مقلقا سواوندلفت الله اله العره لا يحوز في المولاد السادها والما الما الما الما الما الما المواقع في المرا المواقع في المرا المواقع في المرا وقالطان في قوله لمّالي وان الله قيا حاط معلى تعلى المعربة الانة لاتعام الخ يعلمل لعجة الاساد تاج الحرابطي لاساد الواح

فتستعار فيمن جزئيات الظرفية لجزن من جزئيات اربياط الدال بالمدلول وهوارتباط ازبالة بالاستفالات والخصو قريب من الادل الاقى حطراك نتات على عوفها شاملة الناهدوي مطلعة الفكال درية النعن والانهاى العنى وقوله وهواى الناهد ولا البوتين هناالهاب انالاد بالجزئات في قوله سعرف منااكا و تلا ماعدانكاهدوج فالوذور ويردعه الخراالو الناماان ما ليدف العلم او الالعصار دعائي في فامان لكون بالنبية لا اوبالنبة المقلدت فالاحقالات اربعة فاذا تربيب العام التلا التناهدولاحكم عبره لايمعالي احتم الناهدهنه وحتم عبره العا علىه عروصعوا العامية واناريدله الديم السبة المقدريورد علم المر بداون الاحكام كلهامن القاعدة لأفرقيان القاهدوي وان الريم تم الا سمعار بالنبه المستدن ومردعيم المر تعفرون الديكا وطيابالفاعية حقحهم الشاهرة الناميد الدعفار بالنبية للملك فالمنظران المردم لوزيات ماعدا الناهيمني تعتبرون التقادير الدمربعة فانتكل الجواب الاجهول الانتاء الاحتياب ايطلبه بان يطلب من الله ان يلقيه ويحق اليم والدو وورس الماليه مستداحاهمان عمل نوالوكنا خبرا لمستدا عن وق لصبر خبر به وهناه آن البره لقا زميم من الدر العام الحاصل بنم الوليل ولاستكان المحقاق بعالى للالا المتعلى ولا العام الحام الحام الوليل والماصل والأكان المسي الدح العام متوضاعلى قولنا ولغم الواتدل والماصل انعدلول المعفى وهو مع الوليل الدي هو المدح العام وقون عيرا لا عصل لا بالنطف بهاوا فاحدلول اللبح وهوالعقافة عانه ولقالى لذلك المدح العامر حبوسا بتي على اللرى التي هي قران ونع الوكتيل ونظر كاللهام امتربة فالنرجلة خبرية مع ان الحنروهوا منابه جلة انظائة ومتي بزيد اصريه أنم سخف لطلب الفرب الحاصل بتول القا تااصريه ولا المعقافه لذلك بعاعبي ولنا زيدا مربه دان الم طاب الفي للعصل الاعتداليطي بداله والانتوقي المداول الاعلى الصعرف الماضح الذيوك اذلاليوت فالاحتراول الصعرف

معونها معقودة قصرا داشافلمنا حكموا بانه عجانه هذاها ظهر بعبر طول التامل ولم واستعرب على في الجريبات بان استعرب من جن من من كيات المقربه لجري من جزيدات المته وهوا رتاط المصلاة نسياصلى المه عديه و ح مولموز عما اى الما عداى الفرا الماصل بأوتاك الصحة حي الماصلة النعية الاولى فوله كان المقسدة للالوجه ان الكلامرج اد لعلى الاحتفال فولو لاداعي معيدة و الدلالة على الامتناك أن القول اذ الحل الداعي موجود و هو الدلالة على الامتناك أن القول اذ الحان معلى موجود و هو الدلالة على المناك المناك المائة وماذ كر معها كان العول معيد المناك الم على ان انقول معتب البعرية بالاية الترام فولم تديون النظ علاية لعنى والمعلق على المطلف أقرى حققات المعلقة على المقيدم ان كونم علقالاهما الفرلاباعتباللواقع لان الدين ان العراف بالسملة ومناهمها فبل دلك وجودالي لاتكون الانورالسملة وماذكرمعها واف جيدبا لبعدية لفظا ولاولبان نشبه الغين الذالذى صفة للني وصير يخرج عائد على الذك وصير عنم عايد على الذي وبيان دلك الما تعام المعلق المعلق المعنى المات الما المتعمان فاف نشئ وزرز معم جهانه كالكور الحط بالمالذي ونهوس هزالطي ان المهرس في قوا لطرن كعلام من فيمانم عالدان على ي الحجير الذي له الفرض مع العباع التعدام واغا قلنا دلك لا تحالة ظرف يحيط بالرب لقد من خيم جها تهالا بها مض والظ من علامه ان الاستعاق بالكما يم تفني عن عول في استاع تنعمة والطرانم ليستلذلك بدنانع في الفي في الالتقارات مناه انها الهمرسهم الاستام المالية المسام المالية ما الدول فلفط في الواقع في كلام النها سيعا في تبعيم المالية والد فلنا النها في المناعة وكلام النها المناعة وكفيل مراك في رسال والد فلنا النه في المناعة وكفيل مراك في رسال ويقون المناعة وجمعه المناعة والمناعة وجمعه المناعة والمناعة والمناطة دال عد تول ع علق ارتباط ظرق عظم ف ف فرى التنبم الح الديات

علانعلق بالله

على لاعظا ووصفها للونها عطمة المقابرة له وعقل الماديما الاي في منامعتول مطلق من فيل مجان الاول او من قبيل المقتقروالية دراناممنعول مطلق الومنون برالزى بخاليه تجفيحوالح ميعهام لكن الدق الدخيال الاول فرام ماسلام معلى عادون مترس ودينون ان يكون المعقيين وهم اليومن كلام المنافقة ولاالكوى فيتمانظ ترولهذا نسيه لمعفى محققين والرادبالنقم هنا النعص لذافق قلالنسي فالدل عليم قولم نعم الح فولعلى ان فنه سائية ممادرة وجهه أن الادبال الانموص لطاع الق الفرد بها البي صلى الله عليرة ح والل دبالقضيل عطاء الكالات الثاملة للطاعات وعنها فاد اعلل الزالة ومعل لبمن المرعوى دليلا د هو سائية معاد ع علاف الواراد بالمزايا الكالات مطلقا فاللانج تنفي المادة والمخلص من ذك إن يراد بالمرابع لمعنى العظاماعد الطاعات من الكالات التى انزديها النهصلى سه عليه و المرالا خصوص العامات ولي التي المن في المعاى ليو خاصل في الأنباع بل محمل للانباع ولاقابه والتعليق وان دلالة على التعليق وعنيه وعلى التاليدالتراقية بوالطة الذالمعلق عليه محقف فلكون الجوار محققاد تعققة هو م الم المدولما ومدعلى الماليون لالدان بكون متقبلادالال وكلاته ماص اعا بالحق باذ المعوب الول مقدر دهوف سعنين تتول المصعلق الاحبار بان فعاني الالتعام ت ودكرت الع على وتحودسى في المتقبل وكانه قاد اى بني يقع في المستقبل فاقولاور وصَّعِه ان مِعاني ألا سعامات مدذكرت الي وامادة عنا اللهني قريبة مناعال فالذى يقبله الدوق السيم ويقتض عقوالمك المالم يرديها في كلام المع وعره من المعنفين الامجرد التاكمة ولاتعتيق وياامدلا وتكون التمالها وبرن فيلاسقال المازوم اللازم وخ فلدحاجة لتقديرا قول تبد العائلة اغاعتاج السادكان مستملة في التعليق قولود غيرها خاص عبيل القبيل الما الزهان كني اوالمكانكاين اوالعاقل عن اوعيل بعاقل كافالتعليق عاهوللزمان كمتى فيداد المعلق عليه حصول مني في درمان المتقبل فلالعمل

حاصلهان في العطية فق الأول أبيّا من قيل مجا م الاولفلال من جعيل الجاعل والتاتيمن قيل لعقيقة ومعنى واحد لعطيم واهب الني للوصوف عنا الاعطابلون بعظمة ولايلزم عسالاهم الالوكان عطية أعطاسا بعتق لمسدى تعنى لحيى مستجدي مع على المعنفة الما الفاعل والفين المعنى العني العن تعريفهاا والعطم والمفعد والعتل في واهبالعطم وصريت المفرد وتلت العتيل وعوذلك والمراد لتفريح بالان فيأولن مفرعان على المام فعول علية والمقول بالمعقول ته وهامعها نعلي الخادف فالتناط تعدم المفعول به على العدادي المتراطه واخدهذا البعض والمت مانقالمعن البي تالعنول ربه دعارن الفعل فالعثيل وعن بالمعتولة عندنقلم العتاريه والمفروب يصف المفروبية عنالقلف القرب بمواقطم توعن المعلم المعلم الاعطاب وبدا تقلمان ولا الموسي م عنوالد لم خرصه بيان قول تالك في العقل وما سابها من حية المعتقة والمان بلع عنها وبدقا في الها مفعول مطلق اومقع ل بع مناعل المالان الابت مناعتراط تقدم العنول به على اعدل و احتى المنا المعنى بان المعتلف فماشتاله فات الفعول به وذات العطيم هنا بالقرعلي الدعطا والمعارن الفعل وصفها مكونها عطية كالورز قلعاسة المدقة من النان فذات المدقة بالعقامة التقرف الزف حوالاعطا والمقارن للصيف وصفها تلونها عطمة واذاكانت فات العطية متعدمة كانت العطية مفيدولا بقنالي كالرالع لدي ولماورد على المات العطية فباللون مقارنة للفعر تح لاتفت في المالاف لان على بريان في مقامية ول علي المامل عود المالا الموات ومثال ما عي ديم الوقال والزاعلان الله عظمة والردب برعاانتها في الرصم في بدع فذات العطية هنا مناترنة للاعطاد المامل وهواعلى لالدل على تلك المقارن فقولروا لكلام في مقامين هاذات العطم المتعم

من قبيل ذكر المب بعد اليب وكذا قوله عمنيو طقنعد قولم العلمة لاراما اذاكان مستنهم وادماكها وجمهاى دهنالطاب ببطيتهاواذا اداكاس محرمة منفيا بعقها الى بعمل مهم العمها ومرملها في ذهب فولم من من المالمان بعن ان ورد الم المعلم معناه مسائل موصوفه بالاخمال والمنطورة عرق في نفس المسائل على ما ي المتعرفين وامرا احمالها وضيطها في ومن عبد ما تمقول لجا الالاق هواختالاف الكلمة بخرون مشاعرى المخرج كالراوالواوهنا علاف مالوكانامتفاريب فانوالمنامع تولق كون التشلية مرا معنى من فقوله تعالى ا وللا على عدى من من فقال العدى من من فقوله تعالى الوللا عنه من الم تبديدة بالرب من الم روزالعمام الرحاص اعتراض العمام ان اعم اذر ومان الاستامات واقعامها ومها المرجمة وذكر قرانها كولار وروع الدستامات والعامها ومها المرجمة وذكر قرانها كولار وروع التربيع استلالا في تولم دانع ف بين منا يجود قرائية المتنبة ادان قالدما واه برهم وكان على المية درة هناوحاميل الحاب ان ذراه د اخل في ذر الرسِّحة فنزر و راجم الى ذكرهما لكن هذا الدوب الاعص دور تنصيص العصام على مرده كالعدر الوث وعاد على والمول المول الانتا فالمصام تعتق وخوكر والات الاف المعاى والحكذا العول في التجرير هذا سي المرابعة المام المرابعة ال عامر في قل المصري الديالة المالة المعالمة الفيلية عاداتم الكالى والمكنة وللونالاتام قاعم من اللقتم لان القيم وكلام هوالاسعاق التصبي النيالتي المقاللة المراد و ح كود وكراف م الاسعارات المالول و لاي موسعاد الضارب الدن اجرافها در مال سبرالفي المسديد عمل المتروات عرف الا الفتل له والتبقة من السل عبي الصرب السدي قا تل عبي صاي صرباتديد افرجدت والتب الدرب وهوسفك الدع المشم افرخف عديكارة العذاب احل وهاان عالميه حالمن مع عليه بالعاب وهوارتكا بالعاع على وجوه وتعلفة عالمن دخلالالم

المعلق عليه حصول نعنى الرجان والنعلي عاهوللكان كاين بعند ان الله عليه دهول في في الكان فلالم ل تعلق عليه علواتني اعكان والمقليق عاهوهو صوع للعاقل عن نفيدان المعلق عليه فير العاقل فلالمعل المعلى عليه عيره والتعليق عاموموصوع لويراءات افيدان المعلق عليه امرمرنتط تغيرا احا قل فلا يعمل عاابر تعد بالعاق والتعليق عمادفيدا ذالمعلق عس حصول عن متاجرعن التعليق مطلعا تزمانا اوتكا تامرتبطا بالعا فاعاد عره و فولد يتو فعاهلي عوي هو قول ذقره مي نوح عن الاستمواد موالتقام الساب الذاي الأمان المان وامانيداى الزمان اللاحق تمان لفظ المقام الواقع بعياص الدولى مستداحيره مالعده فنطرص فالداعظ بعدالوا فعامرا النالنة مستدااتصورة مالعدة فعع الذالفوس البرني كلام المصوعرة طرف قالاولى ما ذلان عمراك التقديرا ما بعرائي الم ومامعها فاقول ان معاني الاستعارات الفري اما صلها ملا احق دلا الفرق مرد لعوري المعاني الاستعارات الفري منه ان المعاني الدوج للفظ استعاق الافراد معنى الماموصوعة الكي واحدمن لك الماتي على سبيل لاسترال اللفا وليت للكالعال للفظاسقارات الذى هوجع استان وعاصل مكياب ان المصلح سرد بالاستعامات التي اصنيت الها المعاني هذ النفي لل مرد بوالا سما المثلاثة القاص اسعاع لقرية الح أخرهاواراد ان تلف المعاني و مرعة على تلك الاسما فلكل معين مرا و المعاني و مرعة على الاسما فلكل معين مرا و المعاني و المعان و المعان الله و المعان ما يعلن و الله و المعان و المعلى و الدولا و الدولا و الدولا و المعلى و الدولا و الدولا و المعلى و الدولا و الد منتدنيا ألعلوم سي ديلافظالف أيه لالجلف له بالمخوط المام ف ولأللا منظ عبارين مصنعي والدين على داك تعقولنا الما الني فلاالغ والمااله ف فالاابغية فالملي في على هذا هوالمعان معظم والملي في عليها والم والعان والعبارات المعنية المراتة عيها فيلم بعني المرصني المائة عقل من طدم اذالقط الوسوف الهولم ومتعالى والسطال مود مالسروعسف غن قلم ما اعتماد من ومني كون منطم سيادانه النسب في الن على كطائب الطالع للتم والأو بالمضط عد عرااليناه صعوبة بعما في ذهن الطاب والمادب ولم المنظر بهولوالي

عقودا اى صارت باعام النظم لى صل من ادخال الخرية الاخدة وهذاكله من على النالمع الموالم على المنظوم في اللالف فان وهومعناها العقيق والمردبها فيعباج المم الطوانف الثلاثم التي على الدين الدعد الا وك وكاير المعتدال في وكالربا المعتد المالت مولا المص في الواع المحارث على العاني الاستعارات وذكر و هذا العقد النبي من النصر عنم العنم المحيد والمقريع المعيد وحدالما بناق الما عمان لاالدا في العدم من أمراها ملائد حالمان الدائدة عالمات الانتجاب العالم الدائدة المائيس معانى الانتجابات الكلية والاقدام المندرجة تحريا في الموسم المندرجة المائيس المائيس من ويعرف المواتم المعدر عبني المائيس المائيس المائيس ويعرف الموضع المعدر عبني المائيس المائيس المائيس ويعرف الموضع كتدلنا بزسفال اي عادل اومن بعض معزوب واما فحمرا المصغ طفظ محابر الطلعة على الملمة المتعلم الي لا يحور ف أملا لأناهل البان لقلوه من الحدث وهوالتعرف الرابطة الحائزة اوالمحورية الوهاى وصعوه لذلك داوس فالل المقال النتي المحال النتي المحورية المحال النتي المحال النتي المحل والحسل حليا للمنظم المحل المحال المحل والحسل حليا للمنظم المحل المح الى الكلمة السيم لغ الخ وا عالم نبات على عناه لانم نعل من علا الطريق الحالطة المتعلمة الخدهي في دهن فضام بافياعلي عناه المناالاعتباعة الاطراد والانعاب اللطرة هوالتلاني في الشوت والانعكا وهوالتلائرم تن النفي كا يعلم من كلامل د المرمعه الاظهان الضميالم يكفى عنى ماجع الحالا طلاق والأ مع رجوعه للوصفة وافكذلك لمجازا ومثال العلم فالم لايدور مع العلة إليان فا غامعه مثل العلم لانبين جيل سما الاجناس ويالالإعمامل الاعتمامي الذالتاني الكلة للوحدة وعينها الافاد فيكون المرادي بالكلة في الترب الكارت فيصرالتهن ستملاف الافراد لافراشاهاتم مان الاملاس لا للاوالحوات من دلك باندادك المعهمنا بطلابترين اوانه على اقتري مناحة اعماهية الطية لديدعن المردة اللع وعريد التاعن الوحرة اصم التعريف شاعلانها زائل ويصيرغنيهانع قدامل مااجاب تباتك

وجود خوله النار ومقامات وشائد فالمختلفة واستعماللفظ المكب الدال على حاك من دخل النامر للمنه وذلك اللفظ من دخل النام وقاس تدائرها المختلفة فاصل الكلام هناقرالي ن اخن دخلالناس وفاس شائدها عم الم حدف والبت لامن عم وهوالانقانولجية ابهامن الاقام حقراذ يقولجهة انهامن المعاني لانباو أحدة من الاستعاملة المحتاجة الحالاقام لاانها من الاقيام في المادة مستان توجها لعول العضام لم عقف الاقليم المسترورولواجالا فالنعاب لعناه ذكرقران المعجم جالد وهن معربية الأوسيتفادمن كالرعم الذالمعرجم هي المستراك المسترافية المتعلة في عنها وصنعت له لعلاقة مع قرينة ما بعة من الرادة ع المعتمالاساف ولاتكون كذاك الااذ الانتخاصة علاعات المشمال على مذهب الكاتي الفائل بالهام تعلية الامرادهي فيوخذ من كلامة قرانة المسلم على مذهب الكالي كالخدمة النقيدة الغرالتخلية فعرحت وريدة المصريعية النرالتخلية وقريت والتحسيسة فامنى لترب البيهزي وتصابر المستاللاف مالتلاثة ولمنظرف المعصلى الجوامرده بتعصيل لق فوالد لاحظم فريدة على لقرادها حين سماها فريدة والاحظ مستلقا لقسام فحاز الغردالي مجائرس والحاسفاع فيلم لغرادها وسعا هافريد ماوي مر العظم مله إنف ج الاستعاع الى أصلية وتبعيم على الوالدة وكماها فريدة ثانية وهلذا ومراده باجال اسعود انزلاحظمانا على عقر دفعة واحدة وترجم عنا بلفظ المقر فلاحظ الغرائم الستة الترزكما اولاد فغة والحدة وترجيعها بالعقرالاول وهلاا فالواد بالقعيل فالغالد ملاحظة كالمسلة على انفاد هاوامرة بعيروادة حين عاهاما سائها المخاصة كالغرندة الأولاي المؤلدة الناسة وهتنا والزدرا لاجال في المعتود ملاحظة ما الماليعيد كلهافي الذهن حين الترحيم عنها الفظ العقد هذا ماظهر في معني لتفصل والاجال والمه بعانه ولذالم اعلى ولا الشواى في حيوط الإالفام معتقة العمود الضحفيفة والعنى فيخيق طعمام المنكا النظ

نے

اعتبارية لاحقيقية وقوام الاتي اوللاطلاق وطوف عليه والذلتمعة الشخفل ولعين خارجا فلزم عليه قلبالعقائق اصف لماى نسباله فن قرلنا على كان العلى منوب الحالكل وهوالعزف قدالانتاعه عندالمادمنداك انالتخوي ادا تامل ف افراد الانسان من دروعرد وعنها وادرادان كارداحد مناجم عام حساس متولك بالامادة متعلم المورة تعقل مراكلها وطولف الموسوف عاندم و تعمل د فيزالكني متدرك بين كلك الافراد متحقق في من كل واحدمها فالمادر ع بانتراعه منها بعقله فيذاب وتعقل اله معترا فيهاعان الت ف تلك الافراد وهاكان الكي المتقل لي متركا منها في الو والمعوجود افرهماسي جزؤا اعتراريا والمفايي اعتبارافين عضه بذلك اذالاس الاعتباري فتمان احملى وهوالاست اليموجود ليرمن مرسب بان تحقل بلاسب واعتباري عنو اختراعی و هو ما استدای و جود و انتوع منه کالکلی النظ می الافراد و لعبام الصعد بالموصون و مل من سی الاعتبام کی ا لانتون به الافرالدهن علی و یکی الاعتبام کی می الاختراعی ما در مهوای الحرف و هو به الافراد می مادوله و اغلاص من البه و معتمال به نفر بع علی و له ناان من و اعتبار کولم و المعنمان به الاخراد و فناخر بی نبید للح و الای کان الحقی سیمانی الكل الذى هوالي في تعصيل ان الدي كل للكلي مرتب منه ولي المنه ميا المنه والما المنه والما المنه والمناس المنه والمناس المنه والمناس المنه والمناس المنه والمنه والمناس المنه والمناس المناس المنه والمناس المناس المنه والمناس المناس المنه والمناس المناس الم الرياسلة الوضح والربورا تناصلة ومني وبالعالم اناداعاة على مانعاف بم الموصيح وهوالمعنى الذي عنى اللفظ بأنزا فماوف ا دلالته عليه قراراتها الكي الطبيعي الردير اسم العان المتعل في الحقيقة مقالنظمة وافردهاكا لاسان من قولنا الانسان حيوان فاطتق فات المرديه الحقيقة لانها المتاجة الى لمريف ولم ولا عفاك الد حاصله ان هذا المعض فرم في المنعى مسلط على لهدة الاحمادة وهي صوع المعانى الوصية وان د دان النغي من صل مب العام العام



الذائتاني الكلية متعلف فحالوجدة المرهي جزام ماهية المجازالمون لانماهية اللفظالواخداى الرىلاتركيب فيمالمستمال وليث مستعلقة الوحدة العاعمالافرادسي لقتفان الكمة ععلالالمات وعلى حيرا المواب فالتاجي الملق عزيد المفح في فولنا المحاملانود الذي هو العرف فكان قولنا منهذ لأين الموان المفرعي أن الميافكراك النافي الوعرة الكلية لاغزيها عن كورما للنه مولية الوعنع الناف كالمنه في المي العالمة العلامة الوعنع الناف كالمناف المنافي النافي المعنى الاعتمال على ومع الفرينة بان ليام مراكوا منع دلات ، عَلَى الْمَعْدِ وَهِمَا كِلَانَ وَعِنْمَ الْمُعَا نُعُ الْمُعَلِّمُ فَانَ الرَاعِنَعِ بعني الذاعجازات مومتو هقلعانيها الكيارية بالوعنج الموعية كأنت موسنوعة للعاني الاصلية دصنعا توعيفا وشخصيا والنكان عبقل في الموصوعات لمعايزما الاصلية بالوصع الشخيص انها موصوع المعاني اعجازت وصغائه عسااله نبعالوم مهاالمعاني الانتدية فالواصع من وصنع السر المعماة الاصلى حيمل الم وصنع من المنعاع ليوط اعتباء العلاقة والعرابية فعلى هذا الاحتمال مكون الاندمومتوعابلوناه المجانى وتنعا لتخصيا تبعالوه نعمه الاصلى ومراد الحية ان فذا الاحتمال بجيد تا بيتنت اليع بل المعلى ومر المعانية المجانية ومنعات العادما الدعملية وصعات عمانية موصوعات العادما المجانية وصعات العادما المحانية المحان وصعب من واعب رالعلا فقحالة الاستمال وق لم بتعيما كالحاز لرومنعة لمصاه وضع مبتدا وعداه خروا وبالساعلين متعلف محزروف نعتبره ووصع البناعديه وضيرعليه عا در على وصعيه لمعناه وفؤكم عابينه وبسه علاقة متعلق بنذا الحدوف هناهو الظرفيالاعل فعلى بالتاويل الماديم بشرط المعترضة فكانم قالك ل ط المرينة في الرديه ان يون دهيم يا بوادكان اولي خصيفة كافرافية المتعلمة اولين تذلك كافراف المان المتعلقة المان المتعلقة ال

الكلام الحيرك لفراعا النهن فيل الكلاب وليول في قرار بقالح واعتصوا عبلاديه جيما ان العيد ترسم حبلا الابعدانا دعت لدالحسلية نمارداخلافها وعنع لماك ليمداالادعاقل والت والبت تاويل العلاقة على الفارس الجيعقلة معمدة لالتفال اللفظ فن غيرماوونع لهد الم فلم ب على لفظ الالدالا في معنا م فالعارس ومن معه يرعون الألفظ الدموسوع في صفاوليا المحدون الفارس ولواد عاد قريع التاب الالديمة الحاليات على اطلا فالالدعلى العبل الجاع فل فلسطر نظرما تفاح على ومح عر العدعديه وحدناحاصل ماديه على هذا المعول ان لفظ ال لمستعل في المعلى الالعد البيات الاسدية له فلكون لفظ الالرب مفتقة لانزلم يتعل الاجفاومن لهواتنات الالردائع الاستعلى اطلاف الاسعليه عازعقلي ممذاهوالراديا اتعاد المقلى وقدر حتى التلفي عن قر العول بان أبنا ت الألدية للعماء لالصره بوعنوعاله لانلفظ الالدلم نؤمنع الولايد المتنوع وهرا ليود المفترس وحاصل كلام المنة اولاواخي النالغارسي وسنمتما نكرد المحان والكناد راداوالمقاع وحطوالانان المانق فلإطلاق الالدعلى الوالم المعام عقليان وحداواللفظ للظلف على إحبن النجاع فيلم المتهورا إمتلاادا لماك العلاقص الاترى مقررالحذف مقتضاه الأالحذف عيارة اليعلا تعتبين الحدوف والمتكور العاعمعام وهو عكن تكنيم عبرمع و ف دلامهو محمد الراجع الها المنابي مترس معن روي التعفي بماع وع الدلاقة وين قال لايتقاب لا يتعفى سلاف و فرج الفلط الليان أراد بمما سبق بماللسان د كلام من يعيد إن هذا خارج بتولم المنتعلة وعنى مادمنوت له لان مات به الدان المردم عنفي المالالا في على المردم والاظهراء عنه بدللاساء المردم عنفي المستوع المنافقة بال على تدخل المستوع المنافقة بال على تدخل المستوع المنافقة بال على تدخل المستوع المنافقة بالمنافقة والمنافقة والمنافق

لانالاعل نفي محدوع الافراد والثالي نفر سعول الحكم لعيم الافراد على المامي الاناليا المالدي ولاه حاص المدالة ولا المالية ولا المالية والمالية المالية والمالية والمالي العنم لأعكم مهاو مون فونالفق اوالقدم للداليم اداعاجه الغربوليا في الداره تلاوعلم لمع الكذية والدارعي والتل فالماري والم لفظر جدالواقع في ساق النفي أواد الم عوم تلط عد النفي اللسولة جين كونها بردة عن الميلم وعاب عن هذا البيض بأن استمال الكلمة فيعم كاج اومنوت ولاسماد ف بالسقالها في بمو ماوصعة له تهو تظولم آخذ على الدراهم الفادق باخز بعضها في المحالم على على المحادث باخز بعضها في المحادث بعد المحاد احدها كورمامي المفقه و المهاكورماخارج معول المعنى المدها كورما حارج معول المعنى المستعددة وعرما وسعف له والتعليل الاول بلاوك والتعليل الثاني للنا في ما الالكر المنه في المعنوب علاف لهم والالرفها الدر والمام بلاف المعنى المام بدري على مريادة الفرد المام المعلم المعنى المام بدري على مريادة الفرد المعلم المعلم المعنى المام المعلم ال اعتارات المعادة المعادة الدر مقتماه الالتحكيمية والمعادة وقور الدر مقتماه الالتحكيمية والمعادة وقور الدر معادة والمعادة وقور المعادة والمعادة والمع

فرنف يجوت للثل واذكان دلك الايهام منفيز عندا الاجام بنفى اعتل و نفيعثل المثلوم قال ابن تعقو سنكر الما المالوافس الاستمالة قريهمام اللفظ من فيل الهازلان فيكن الكنات لان القدية ما ما معد و تعلى الروم على وم كل و الكرم للم الرياد من وعان خفافان كلا عن الانظام والاستفاع وسيعن الحرال من وعان خفافا وكلا عن المراد المرد المراد المرا عن ا دعادت المتقول الهمن حيش المتعول عنه ولا المتي والأناداه وعفة الدنان والمادان استمل في شفة الاند على التفيد من لفظ العدد ادراة التفيه ووجم المتهدومين بنادرا على التنا عمان لايد منه في الأيان بأب على الجراد لرود لوالي المان محدث هذا لاستخالا بعاق معموصها اللاذا اول محاعظما من عدم المان والم اعبواك اخراد ها إنه لفيم البوالي عبرالاع مد عدى الاعزية جامع طلت المساح قيل ويستعام لها كفظ الاغزم ونتعجة الذاكاد بالطبوعاعدا الاعربة والمجتم فاقدام البوال لتعون فيها فللتهول المتعرب بصيفة الع المفيول المالذى ي من به التنبيم الألد فان التنبيم بالالد يعمر بالمعتر ف ولو لو ي من الما الخ د بالادلى عالو قلنا الديوسوع المعتبية والعرف بين ولما المرح المرا ومومنوح المفيقة مقول الزالوامن ولرفترط على المنتعل ان يستماعي فرد واحد بلولة أن يستمار في المقتلة حواه كانت في من ورداد فردين اواكثرومن قال الزموهنوع، سعاد كالمنتور تود النالوامنع مرط على المرحل الأينعادي في ورواحد من الحقيقة ولا بجونا سماله في الرمن واحدفالذة بمنهما اعتارالوحدة على المورد بأنه موميزع للورد المتشردورة بينها السيار عنى المتولى المهموسوع المقيقة ولم والمعرف الحالة الأعمال المعرف والمعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف والمعرف المعرف المعرف

تنميها على برادة الانتين وعلى هذا يكون التغليب مستراعلى لجم بين المعتقدة والمحان فالأجعل الالرقيا فعن المجترى مرفي وات التعليب مبني على عوم الجاز فاعتبارا لجع من الحقيقة والحام داعت المعوم المحام العام و فالمعرد هنا هو الطبق الماعلين محان فداخلة فدعز في بها وبي مطلق المحاز بان العلاقة والما الدوم فعالمات علاقة والما وم كان كنابة مع كون مجاز و عاكمات علاقة علاقة المحالية الحالية المحاورة محاز وعط علاقة عبر المعادية المحالية المحالية المحاورة محاز وعط وتزلداو حميقة ويفرت بهادين مطبق المعتقة بانها برد بهاالمه ولك دري على هذا المتول احتي من العقيقة كالمناعلى التقول فتيل وخص من العان العام والاستعلال بان راد الاجبار بالله الاحتلى تصدامنه فأالالمناعات وصون العاز والالمعماللاي قصورة الكنا يهوم اصلاعترانه المناقة في وزالا مانعة من فالردة الاخباريم التقلالا فقيها مغرنة الكنام كذالا وحاصل الدان الأدامافانعة منامادة الاحباريم بتعاللهم الحارع فلا ينة الكناية فالمالا عنع تن الردة الدجائر بالعنى الأصلى نتعاللوني الكنائع لان الرجل عني المن الرجاسلمان الفافالي لا المنافع المرجلة والمعافالي المرجلة والمعافالي المرجلة والمعافدات والمرفعة المرابعة والمعافدات والمرفعة المرابعة والمرفعة المرابعة والمرفعة المرابعة والمرفعة المرابعة والمرفعة المرابعة والمرفعة المرابعة والمرفعة والمرابعة والمرفعة والمرابعة والمرفعة والمرابعة والمرا عامها حمال وران عرم جوانا حم في الحام لكون في ما نداوجواز والمعرف النور وران عربة العيرمانية والإنفر الحالينا فاة في المارية وعدمهاف اللناية ولاعتفاك المفاراعة جمينان الذاى ما ذر من ان المعنى الاعمالي رد للالتمال مع الردة الدة ما المحادة الما من المحم مع وكبي جعا عقد الان النظام المرادة المحادة المحمدة تعدم ما من الما بقال مرسط نبول دان آبر دیالنس الا بعدم الما من الما من من الما من من الما من من الما من من الم من المحمد من الما براد المن سل الما يتم من الما يل الما يما الما يا الما يا الما يا الما يا الما يا الما يو

توليالم اوعنيه الغيرهااعمان الغياليات لان المراديا إطرابية ماعلاالمشه كاعلت والمرد بالفنه هناما بمالية وعنا الشملك عود المن عصر بادعا ادماج المندوع معمالية عضا الناويل المام على الاماج الانا ولانوول حاعاعي بلغ الناية في الجود وذلك عامل العام الطائ وعنه ماعدالي العمية منعى أدملج للعم في فرادمن بلغ لل العاية في اويم منطوفها عللت فإن منطة عليه واللادبالتيمة مقلقالتوة سرب وهوالناط المحصوص الذي المراسعة عمر عمر الفيد المرافية والمرافية المرافية المراف الحددلاصل ألحود عربيعا ذحاتهمن بلج النهاية في الدولون املالعود وهوائنه لورد فرسين و ممالرد وهومي اصل وكالانها الانهان الحان المالانال فقط الوالم للأخراج لأن المقيعن التعريف ان يكون والعاج العرائكاء لقصد الادخال ليكون حامعا عتاج لعمد الاخراج ليكون مانكا المالية فكون لقريب بعيع لجرائه فيالذكا سعالله فاقلو المهم من الدول المنصلة والمسالة المالية الإمادة والمالية الإمادة والمالية المالية الم

الادراج البية على الاسعامة فكذا دعوى الاتعاد القام مابها عندالسيد فالماديد عوى الاعتاد ان الدخلان المتيم والنوم كالشئ أنواحد لفام الكام الكام المام الماديدعوى الادراج ان للحظادالتيه كالمن افراد الميم به لتام المتابهة بين وابن للك الافراد وكل من دعوى الاعاد و دعوى الادراج عدالة الان عليما فانم ملاحظة الذبينها إصل المنابهة لاعامة ا ان الناويل اى الواقع دور المنبية كا هو درص خلامة والمالي التصيفال كانابط الانتاليارا دفاك عي تعوت الردة الر وهواكسالغة فيكرم المتبعط لاعز حمداء مسوربتران يتناخ مردالعروم بمعم مرى زيد الملت المدة عروفيان فو في الماليم عرفي من هذا الكفلي ليفا بدقا المراد للون الاعرام المناسعولة الجهل عاى الوالع قولة فوصع جد بدمسورته ر بدسماة باسم المراد والمرعم و والوح برعم اعاد بربر بدر والاستعران المر بالاسماء واحدو عي دعو يصححه لنن الاعلاق المرتب علما على سل المقعة والكلام الاتروق الاطلاق على سل الاسعاع علاق الإعلاق المرساع الحالم الاولى ونوعلى بيل الفلط و تغدم الذا الخلط خامج عن الحاني عا التماط العلاقة وهوخارج الفه عن الحقيقة لعدم النقاق تعبيه بزيدبعر وإبهاكا ليئ الواجر لتام اكاله بي مادهد في المعون تحفل المع بردها بالدلالد المع التنبية وحقالادي بدعوى الاتقاد الاحدة الصيقالاندالي حفلاعدالي به سوی الدی هدا ماهم بعد قود التامل دان المفاعد ته ایم الکن ماعداالت و مان مراد کا مدر التعبید مظلمت مراد مان مراد کا مدر التعبید مظلمت مراد مان مراد کا مدر التعبید مظلمت مراد بازم من المورد دانفون ان المته في الدياج المورد و بعداد بعداد المورد و بادراج التعبيد و ادراج المورد و المراج المورد و ال

من البعرة فيكم على معنى من فيهن التركيب بأنه منا برادني الاسم حي تلون العلوعليه سية جزئية وهوالبد السيوس البهرة قان اختر معن الحرف على الملاقة وحُثم عليه بانه مغام بلدن وعم قلت حاصل لحواب ان النبة الجزئية لها حالان كونها مقصودة لذاتها وتخ ليبرعها بفولنا معنى الحرف ولانقاح المتعدد علاينفس الحرف وكونها عدمقه وقداد الماوج لالبر عليها بانهاس تبداى تلونها مرئية فقسرا وانكان عكرعليانان وخوق المعنى الدفان مصودة لا المدوان عرفي الما الما المدور المتعلق المدور الما المدور المتعلق المدور الما المدور المتعلق المدور ا والتحال المقة كوتهاميدا فنزالي فمقصود افاد فرالمخاطب المان هذين الحالين لالذات وأما النبة الملية في عصورة المراتب واعاد لاتلون القاصالة والمجد في منحث ذات بان سال متلاق ولعنقالي والإصليتام في جدد ع النفل سيم التعلاد ع المصلبان على دوع المخل لظرف الماء في الكور فوى التندها المصلفات المقصودين لذا تهما فيذالت الحدين الجزئين العير حذين الخزيين المقصودين لذا تهما في المائي الكور العيرالمقدة الدامها والسعاد سلى الجدوع العداعة صود الدائمة ويعدفا مرفح الزات بعنى باعتبار الزمان المرجوم فان أحرا الزمان القمني شياد عناولا عمروا ونافع العصام حامله الاالم والمنتقدة المالة ال المناس ورادعيم العمام الاما فالعميان للبعور فجره النعل

بالمعققة لماولانه الخالم توجيه ثان لافاد تها المبالغة وهذالاتلون من تيرنب الثالفسمول ويرده اخادالمادة ماده مذالاتاء العمولالمتعارمته والعمولاللمقالمه عبى ابتماحتية ولوة والبخام بهما بتقيرالحمو دالمهارة بالزمان الماض وتعيد الدول المتعبل لايفيد تخام لحقيقية لان الزمان حارج في المدول المعبر وهو الديان بل لفظ الديان موسوع النمول الماكان مامتياكان اوم تعبك فلاوجم لاستعارة المصول في الم وعمان آزاد ما تخاد المادة ان المادة المونوعة المهدر المالات فلاوجهلا تعاميها من احتماللا حقي وهولفيد الخاصل ون لناهنا استعارتن استعارة البيئة من الزجان الناصة المرتمان الماستعارة المنافقة المنتقالة المنتق تعادا عدة في العرب بلا قاديل والهنة الم عام والتهان الماضي للزمان المستقبل التي هي جزومن إجروا الطيق للزمان الرئيسي المامي لامان المنظرة المفرف الانباديل الكمة فيم غالهم تتفية لمريانها فيالمسرر وعلى بالفيار على المعار وعلى الم العصام فنالتمام لله أن نقال الهالبعية عميان تعنى لكمة معتارلت الاستاج المادة التي خي المتعلى الاعلى والاع الشتن وليستني عن جرالينا في المصراد لدخل نعم استرال على قولم فالحي ماقالمالعمام المعنيدانقلا فالإنالم العمام افاد صناالاستدراك نتيمنوع الكالحد وعلى مخاالعنان اى سليم التحوزونيه ما عنيا مرالنية فتحوز في كل واجرة الإنتال الاستعاج باعتبار لمادة فظمت المائد وباعتبار الهنة الخلام وتاعنبا النبة فتوالامير فيراعمن فتله خرجته ومتال الارة والمسه فترالاميم بريعني بعتله حديث ومثال التلاثي افي الخالية الذي هوالت المن عنوان عنومين الحرف معنابرها مناليوم

البت في محل بيعالم منه الكون قاعًا فانه حال ثابت للذات ليعاللقيام ع والامرالاعتبارى تايت لاى المعلان كالتهاف عدون دات يقل ما مها مرد هذا العرف بان المنعة لانت بدون من العرف في المالية والمسام الأول المالية الذي حمله الله الأولية والدي المالية والمنابعة والمناب فالك اللفظ أسعاع مطلقة نعر حليطي هذا اللفظ وزاح الامرانية استعاق فليدا اطبق على افظ الالتقاع اولا مع عدم تفيده اولا ع ع ع المالية المالية الدول ولي المالية الم د الدروسوقة بالصودية للفه وهو المدنى الوصنع و فدناه بعد ها النات المعنية وهو المعنى العلم ولهم الدين الوصنع و فدناه بعد ها الدين المعنية وهو المعنى المعنى والمعرب وا وحاصلة اله إعاجفله خاصارالاسد تتوسيل للناسته بالالهاء عن قرة الالب الاجعله خاصا بالاستحال التقليل التعامله النرصة المرة الترنطلله بالثمن المعتبقية والتعاري المطالعة الأة الني نظلله والتعليل الإنهاويع منافقت في دلا الكون عرب الكن المحدد المالين المعدد عودا عادها المن عدمة فه المالتظليل بدا المنه بالدر ملاقات المرابعة على المنافية الم متعان لذاله اولج والماء تربادة اعادها فيا تغيرالنه المالية لالتهالغة ومقتعي هزاان اعبالغة عي عواللا فاد دفهاندر الا المنالفة الشه في دعوف الدعاد والطحاها فالمن اللعوف فاعصاح بقال بلم المهل بلاعم وبوص بليغ الد اكان جعيد طلق البيات و مقتصاة البالبالاعترانية التفاية الماحملية الماحملية

وهوالمادة فسوى بهمادة العنعل مستاية من العراة الارادة سن اول الاس ولم يعم عور في المصدرة والواو علن الزيين ان مانورم من قوله نقالي قرات جايز من ل باعتباس المادة وقد تكون في الخصل اعتبار الهيئة مان تنعل الهيئة من الروافا كام يتظلف زمان مرتسعل في السعب للونه فردام اواد المطلق دهزايالى في قر له تعالى الى المراسه و قوله اوال الم تعاروول الزمان وتعلى الهيئه من إرزمان الماضي الالزمان المعقبل للهن اول الي الماصي في ليوي عمل الخ كلام مستان في لا ارتباط لم عافي وغرصم بمدوح مابعال أن ماذكوان بيان المعقع عقلاحاتن والاسرالم تخسل فإذر الصدق عليه ابله معلوم على المالم على وك الليه على في عقليه ويتال نقل الخط الاظفار من مساه الاصلى الرحد اللعني الوهي وجاصل المواب النادعاذ كوالا ماتعوري الفي المي الديث في العقلية الديد الالتروير دلك والامراكة فيلوانكان ليمروس وسار اليما فارغ عقلتالن لالله فنه وللالونه إمرا مخرعا فكان خارجاعا وكوات و وقدل عقربودا اصل الكلام وقيل اراد المنابالمعلوم الزى علن ان تص المروب المام الماع عقلة معدودا مفتول به الماد يعقانه الدمالعلوم المحصور الأمر المعهود المعروى بتنائلان لأمطلق مالان بعلوما الم حق بكون الملائد المتقل وقوله المالية مالان بعلوما المحقدة والمالة على المالة المالة والمالة و لم تلن معهودا فلم تلزعلى ملا الجؤبين دا خلا فيماذكره العرفية ماظهر ببطول التاخل فيدور الإينان الدنو بها في النام المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع النام في النام في المرافع المرك الاولاد وما المروم وان كان من المناواحتاج منا الناك الربود في في المروم والمرافع من الناك المرافع التسلسل العلى العلاعدة المحاصله الأمن قال الامرالاعتاى عالى الدالا مراك عبارى كابت في العند التات الواج التي في بنع الدحوال فاذا فرف بن الامرالاعتباري والدعوال باذالهال

اللصلى مقربات والمداريدده على تون وجدالشه فركيا من الورمتوردة ولواشن و وتولم تكون بتعية اجراد ها في الأبية الأثية وهي توم تعالى والله على هذى منهم ان بينان سيم مطلق الصاف قى مبالهدى على وجوى مختلفاة من قوة الهدى ويون في وصنعف عللق استعلا في على والعا مهر الساسة والسوف فيرى المتنبية الألا بنات فتتعالب على مجروة المنابانيم باولنك بالمدى على وجوه مخلفة ولعلى اوجه معامنقاوم الظرالة لياك لانواع المرعج لموالقوى بيان لما فتله وليعامع هيئة العردة والمحددة العرفة النام والمالية والمرادوات المدى والماتين الرواسل والمرادوات المدى والمرادوات المروات ال والماد بالنعة المعالمة المراد المعانيها قالعات عدلانه م مانسة اللغيم الذاع المدعب والنبية الالتيم المون الأنساء المراوا المنافرة المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المرافة المرافقة مارة الديد المسنة في ولنامرت من البصرة فالقعل داؤعال مع ولفظ النفرة دالتعلى لبدالعية ولفظ من دالمعلى لانتذاا إبطاميا فطرك معمال فاشئ والعروان كانمرسا امري معنين وارتاعه بهالانسرة ليبالانماخارجان عن معنى الحرق قاحدها ملوليام والمنعم به واللفظ السعارة عي هنام و وللتلود على سعاع ال المتلم الم عرض ألي ريد وفي جمل على محالاته من السعاع عيلية حيدة مهاعلى المرواقة مالهم والدملها عنه اولنا ومراحل سن مربهم في أن روا حل اللولة عنهم م الله ما خره من متعدد ورا لعدة التربيانه في من مولنا سرته البهة قال ارتطالامور لمقدة بعده المراد مراد المراد المرد المرد المرد المراد المرد المر

وهوعطفه لابرم على ماقبله ومثال ذلك ابتراسيا بياتي الملاح مقذ فالكراام بدنهمن يرعلننده الحالوقانع كمثرابلا الدور فالمح يون در منجالكن حو الدلالة على ما الرديد نه علاى سالى السلاح فاينظاهم الرلالة على مناه وهو تام الدح فسكون عنزته بحريدين مع ترسع واجدا ويعده الأي مثالم راية الدانية والل بيديم فاذ الاعتبال في والأكل بالمين عريد بلاغ العجاع ولزوم الاكل باليدين العجاع التدمن لزوم الاغتبال للالرقول فلعو لاعصل له لأنمعني الته المداله لسعلى هنامات شجاعاللاسالحقيق لرلسوهما المعقل قول و مبالعة خالفت من أمّات الليلائي ع كون البد من دوا برم الابد بيان ان التجاع كا درمن او الدالابد لاسان المن الله عالمة المنجاع في لو التح حتى يكون لذ باؤلبا لعقل خيان ولمن حيث انه مران وعدون السرم ترالي المروضاه الاملي الموق الماوري العصام ليتصرفها ذلك للصدحها لقل احضاجرا الماعن عناه العا قولهمع عا تبته العام فالقامن المقام الاولعاد كرواولا منان توزافان والله المعتاج من قبل التنابع المتام النابي ماذر و النابي المادر و الله المعتاج من قبل التنابع و عمم طبور من المتابع فالوينة في الدول عنوالغاه و في النائها نها نفية ولم يقطع العَكم لامتال التكورة الدائم مادخة فتعل إذ الاعتراهات على القرال و الدول جهم الدنا فامنين ذكره اولام صحة الحديث المعنى العنى والانت عرف والله الانتخارولا فكو لانيام عدم معم الحضرا في خلام واحدوا لغاني ويم الدالعلل النّان الزعم لللمعنية محيح في نده الأدميّن النام النه المنافق المنافقة الم فلا بإد الانتعاوالثالث من جهة سبد المعامين المقامي للزلوان قد و قالوالوالم المربي علة الحل ما عدم الحترب والانتائة على بين الرك وما في المعن وجه قالت وهوا ماللاخار والانفار

فيالدلالةعلى انهاذا سبهام بالعرافي وهنامعن عجوله فيهم ولايفهمها تاويهافئ الالفاظ الدى لاهميل لمقالاولالة عدما في معن الحوالتي بان عرض الله الموقعة بي الالفاجة والااضطاب في العلق في الاله وان المع بعد الاصاب ي منطقابالافوالحين قال بكنامطرب افوالم والاقوادعي الأترا وكول في الكلات على الاتراء ليمه التوفيق بنز الفطراب العمام لين فها حمل الكليات على الأمراء والمحال الم عاصله اله لابدس تاديل الخلة بالكلات منجهة تعدداتما كل والمعدا الاسناد حقيقاً او نجاز باولا بدمن مجان ية الاسناد سواورو تعدد الكامات بعدد القائل اولا والمناسق فينا حاصل الانكار وحا منالكلام الغ انالاغتاج الحرتاويل الكلمة بالكلات الك على جلى الالناد حقيقيا ولا يحتاج الحجل الالناد بحانها الا على عدم تاويل الكلمة بالكلمات وده صاحبها العيل الن لابدمن ناويل الكلمة بالكلمات وانكانالانا دمجاز بالمزحية مقدداكما الروبانه لانبرمن جعل الاسناد مجابز با وكواول الكلم مالكات وحاصل داهي عليه ان عرض الشياد بلالكارة الكالكارة الكالكارة الكارة ولى الكارة ولى الكارة العرفض الانتاق الارد الحال الالناق وهي لانو ولى الكارة الاحلاف الالدواكان محارف الانتاق الارد الكارة الاحلاق ا منجبة لقد ذالعا كروبان جاذره صاححنا العيل منان الأناد محانرى دلوادلت الكاءت بالكلاب مبيعلى ان الراد باللقاف مواطئ اص الدية ال الفلرد عن لا بل خدلك ال نقولالا بفاد عوالتماثل والتاوع وترسندالي الخات على وري للعقم وادلان حقيقيا كالعقت السدات ادمجانها كا تعقب الكارة وتدار في جوان تانية الععل وتذكره بعني بعالوكاذ الفاعل عا كالمنا لاالذى ذكره بعن وتعين تانيك المنعل بالنا فيخالو كان منتقد غوالققت المندات فقد درواذجم المؤنث الماله بعا مل عقاملة المفرد الونت تانشاحقيقياهذا براده تولموه وعرائ الونعن تور التبس عديه التأنث الحقيق والجانك بالفاعل الحقيقي والجازى

الى المنيديه والامراكمقاق الى دلك هوالالتعاد اعربطالالبين دى والرداخل فيعول فيداله لم وفاقا البعديد الانقياف الواقربي المؤمنين والهرى بالالتعاد الوافع بن الراتين والرواحل فتتعام على من هذا الالتعلا الخاص الحذا اللاتما ف الخاص للن قد علت ان تعبيما لداص بالخناص ماعل بطريق السراية من الستنيه الواقع بمن مطلق الانتان بالبرع ومطلق الالتعلاماتعدم من المالبيع هذالعر الالنفائ عالى اقاله العد وعبالحكم وتوترها على ماقالم السدان يعم القان المومنين بالبدى على دجوه المتلفة باستعلا الرالبين على الرواحا على وجوة مختلفة مع تون البدووالموسين وكون البدع على وجو والد داخدة في المسهوم تو داردا حلدال المين وكونم على وجوه كناف داخلة في للسم به م سيعارة واناعلى رواس المسم المتعالى الم ذلك المنقار وهو على فالادور المتعددة مني طبر عرائق لتناعلها وعداعتم ملح وعلى الماخارجة عن العدادة والمنه به وعلى إى النيرد اخلق في ما فولهما إلما تعمن التقال الزق لهااي ماألمانع من اللكمفام المنقال المرهن لها فحلم واستلزام الماه والمحلة مراده بذلك ان معي الحين استلزمها مع انها كارجم عن و من فيل الكل المرا لمع المالاحظ دلك الاحظ دلك الاحق عمين دوات ومواحل لذرراعلى وجهات الواحل والدوات خارجية عن المنه به فولو و لذا الانقاف بالبدى بعن المنه فرد لكن بلاحظ وقوي بهن المومنين والبدى دها خارجان عن المنه مقول و تقدير الفاظ اندر غرمنه بهذا الرد على السيد في قولهات السعارها الولناعلى واحد الخص فنه على الجزوالم وله واما الشيعصام بعنيان الجراو حولو المتنقران بنية تعلى فرهن الدية وثانة اصلية عوان الماف في مرحلا وتوحراخرى واماالمصام فحعلها بحيم داغافتعا يطرورهم منه مطلقة ترددين الافرام والاحمام الكونويين وتعاالع معلالفها تا فروالعزم عداد ك تا معطلت بشوت الرجل تا فرونا على المعانا ع فرى التعبيه الى الحربيات وستعام تردم مرجل وقاد الري من جريق من جزيبات المنه به في فن مرديات المنه كالمرد و بين الاورام والاقيام من مروان بن عروان بعاه الولي المبايعة و الرحصل الدتفاق الفاظ العلات فيدنقا لراذا التيت الكات على فلاهرها

فاعله عنيرستترعا شعلى تولي فالتخيص المدنيين ولخطاق له لجدا فعقول له ليناب توله والالزم الجم الخداصله المراوكات مقدين للزم عليم تحفوران في الاول الحد من الطاعين المشم المنة والمشه يه كا لسم لان المقدمكا لغاب والتاني ان المقركالثابة في الهُ من تبيل الاسماع المعرفة فيلن ملى توره خروجه عن تونه المنه الكوبها السقاء في معرصة فته على الله على المعرفة من المعرفة المعرفة من المعرفة المعرف الي حعله من بيل المهرمة ولين تعليلالما دله واذكان ما فيلموا معاللا باذا المقدر كالناب وتوثم مزالمقرية من معلقة كخذوف تعديل فكن ساليقرية ويحقلان ولم من النفرية خيران والمنوعلية المعترين المقريدة كان التابت المسمعلى سعاع لفط المعترين المنون من عن الله العرصية عدى ن العظا اللازم باق على معناه العليم مم في نبخلوحا الماسعاع البع مثلا ولي اعظ اللانم ستعلا استا فالسبع للت حق بكون تناهيل الكنامة عنها لومنية فقو المادة وق المن عض الكلام متدع المصدو المعنى عليم ان ذكر اللازم ويد عد إن المتعلم فقدا لتعام وعظ المثيد بالمعيد من عون العلام وي حن معمورة منعون لطدم انهنين معدد مها العود العليا اعتبال ستعالم على الازم المبت المنه مراددة ما المران على المعلى زنا المناطب فانمستمل فرمعناه الدصليح هونعي الزناع أكنكا وهومع ذلك ملوح ببوت برناالخاطب عناسمال يمران قرا كرالانم الوكلام منقطح عاقبله الى الخطئة ليول الله الاتى ع وجه ليم بالسعاع الي و بهذا تعلم الماسي مكر رامع ما متله كافرية حق للهم قبل دلا المتعام في النفي مناه ان المتكابعد بنها وبين بلك الافراد حتى كانها مها الاحط الزحق المنقان غلق عليها لفظ السبع نوجو دالتسبه والادعاد للا اللاحظ عي التعاق المنه والنبة في المن مرام المن مركب مرك في المطالب ب العاصلة فالنف بالفن الماست وعلمان في وعالما الماسين

فعل العزف بين التانب المعتق والمجانى فرفايين العاعل لمعتقى والمازعة فرالذى كلامناه فه مسفة للاساد والفاعل عجازي والكرح والمان ومتلونهمان وكذا الفاعل المعتقى والإلنا والمعقى فالتحرمنا في الالناد المعتقى والالناد المجاني في الفاعل المعتقى والفاعل المانى واماالتانك المعتمى والجازى فلاكلام لنافها اصلا وامانانا عرة منافعة في الحام الذي ادعاه هذا البغفرين الاحساج الى تاويل الكلمة بالكلمات على جعل الالناد مجازيا نعرص المئ أبطالحكم بعدالطال بنده قولم وسردلك اي ماذكره التي معان بالاعتاج الحذلك وحاصل ماقالم انمان كإن الاسناد حقيقما افتعني صدورونعل الانفاق اذاكان اختيار بالانفي اهل الديدولي قتل تريدو بتونه للفاعل إن كالدفعل الانتفاق غير خيار كالقفي اهل الله فطول العامة مثلا ولانصدر العفل فاتفاعل ولا الدالاأذا المتنوقوعه منه وفعل الانقاقلاعكن الامن مبعزد وانهاذاكا نعام بالانتفي عمد ملابية بين المعل والعاعل المازى وحصول اللابقيهما لانبوق على عدالفاعل كانى المنجقة دانكان الفاعل مجانزا واحداكتا للداى تعاتل اعلما فهافهنا لاملاية ببن المفالة وبي البدة وهي صوب الماتلة فهامع كون البلدة شعاد احداق لعالاساد معتقي معد عاددا الميدبالتي ع الاسوال المجريها فادامريدبها النعور لعزف المن حكان الاساد مجان بالان التصرف لا يوصف بالموقود في الموقود في فالا من خروج هذا وعلى هذا يرد بالتب ما يعد المعرف منه في مناه وعلى هذا تكونها بادرة والتب عندالم بوان لم يكونوا بلغاد وعلى هذا تكونها بادرة والتب عندالم بوان لم يكونوا بلغاد وعلى هذا تكونها المسوع وهي براي والتركي والداخلة في الالكالم كالمنتر فالمفار المنقد حزج الأولى بقوله ودل فليموتيعي النانية على لد حول وحل المشم لى ما در مصرح به في كالرم لعهام وافاحل على ماذل لان في الفالاسعاع النابة لا مي مشها وتعان الماد به مادر والمافي الاسعاع المان انعدة وتتنا بناعا المالالتعاع التخيينة الولق الماله المالية المتنا

حالية كامناقة اللظفاء الوالمينة فليت من بدان سيح فلاعتاج الى الاخترازعن وليعلى بنااى وينة التعدية وعض بنلالترفى فيرد ماقالم العصام وحاصله ان المصلواعتم الزيادة عنى المالة مادام العصام وحاصه اداعه بواطعيار و دوسي حيام حيام الني على الني على الني على المائه المرابع على المرابع المرابع على المرابع على المرابع المر وهوعني والمقال ذلك لاعتاج الى زيادة اعتام المرشح على بنة المكنية على مدها لكاكل لأن قرينة المكنية تلاغ الم وهوعندالكا في تعامله لاميعام نه فيتون درين المليم وا خارجة عن النرييم على نوز براهبو يد بيناليه به وبين السعار منه والواتع خالات ماظنه حيا القائرة لم ذا ن المعترض علاء المتهد وهد لخلة در وعتاج الى الاحتراد والحق على منها من من الما كالحي فلاف الوقي علام المتعارف فا نالاتكون داخلة في المنارك عده وهواليم لانها المعارلة عده وهواليم لان المتعارفة وهواليم لان المتعارفة به وجوه المر دانفرض من المها اعتبار المعارفة وهواند التالى لا والله وحاصل ملك الوجود فلا تفادلها ما في النه وهو النسائت استاع القريجة بتعية وثاينا الذالكلام من جيلالالنعاج المتسلية بان تعبرهينة العقوم في برجم بيس بيلان الا فالوادي ويتعامر المركب المانعد المستم المنه بمالاستة الاسته والمان وي وبرمز البعاشي من لوارجم وهو التعقولم اطراق اخرة اعلى ذن تقتيره وطفي اطرف اخر متعلقه بهذا البية لكن تكتراه الكو تعلنير مهمة ويجعط القصيطي فالعان والعقام كالواافروت بهمه ورجع المعادي الما علم النا عقيق ا ما نناو المعادي و المعادية الما والمعادية الما والمعادية الما عقتمى فسقر وكوزاالمعنى مذكور في كلام البها وه وقوله هذاله هذا هو الدور في مدي وقا لنعيم الانوق لان فغله فاقد ينوق والله اعلم الله معلى عنى المركل درك الداكرون وعفيل عن درك العافلون قال للولى عما ليفه في المفيف الاول دي، عن الجيرة النائي في الثالث من النصف النائي في الثاني منه

فهاان يقال ان التعبي الثي كالمرت بالعم المناعر كالمنية الحلهن باب المعققة مناسم العنى المنزل بينه وبنى عنيه كلفظ المهلك النزلا بان الوت والمنبع وفي منع ولاعتراف بلاالنافية بعدالواووللم عليه أنزلاحقيقه اعلان أسم العس المنظ السندل في الموت علان الاعلام وي عليه المرابع حقادة على الرج ويدرا با واسطة بين المطقة والمحار فعن كوناسم للعن علاس عنه النرائال والمعناه كادحمقة للحلاف عنلاف الاعلام اذا التعليد معايها فهما العلاف السابق ولاذاكانة فرينة اعكسة الادكالتقير بالتبعية بدل الكنة والماد بجلام السكاكي و قالبتعية المالكنة عمل في مع مع معلى الوحم المرد الاران تراب الالمتعام الله الله ما المرد المرد الموام عان قول والمنالية المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة والمنالية المرابعة والمرابعة الدينان بلكن فالطران اف تواد دلكن الدلادوس له مول بادعا الحادة و مع المعتول ان بشر عنص شرحمقه عربي عاده مفه ولمال مع المعتول ان بشر عنص شرحمقه عربي عاده مفه ولمال بالربيج ومعلى انترفردم الكلنم بافياعد معناه الاصلى لانم تعلم الماريج ومعلى انترفيان المسلم المسلم و الماريخ المناطقة بالمناطقة بالطبع في قولم الصنعوا في حيفه ... وقيصالماورت وداولا افترح نتفاعر النطبخد ودراناتها ضولة المالة المالة على ملاحظها ال غلى الاخطراصارا واستعار فنه وهوالمته مع فا ف الاظمار مثلا بقطم النظم اماديا العالمنة تراعم للته به لكونها من لوابزم و بالنظر المامنا على المالية المناحل المالية في المنظر المامنا على المنافقة المنطا المنه الذي هو المنه ومراد الله بالمرتبية المنظر الدي هو المنه ومراد الله بالمرتبية المنظرة مقطع النظعن امنافرها الحالمنية لانها التي من عنى الريادة المائعة دهي اصافة النظفا بالالمنية وتلد ولنيت بمبنا المدي واله المصرلانها بهذا المعنى للالميت من ملاغات المشم به فليتمن حين الترسيخين عترم عنها و لهنع الواستدراك على الوظر المناف وي الاستداك ان اعتلفه وديوج اخروهوان در التسليم

فى الدالان فى المناه و النادة بعدم هى كالا تقام باعدولف فى مراه الاحراء والدواعظ و وعلى الده وسلم على الده والمحالة وسلم على الده المحالة والمحالة والمحال